
•RÉSERVÉ AUX ADULTES•AVRIL 99•30FF
Mensuel BD Hard
La Poudre aux Rêves
60
France 30FF Belgique 210FB Suisse 8,90FS Antilles/Réunion/Guyane 36FF
L'EMPIRE DE SHET
par Barreiro et Solano
TENDRE IVOIRE
par Ferocius
VAS-Y, ENTRE...!
par Bunny & Honney
VOYAGE EN PROFONDEUR
par Boccère
NASSAO VIEWS
par Rubén
GODZILLA vs. CATWOMAN
par Messina
MÉGÈRES AU POUVOIR
par Armas
L 9648 - 60 - 30,00 F

SOMMAIRE

LA POUDRE AUX RÊVES est une publication des Editions La Cúpula S.L. ©1999 Editions La Cúpula pour tous les pays de langue française.
Production : Plaza Beatas n°3, entlo, 08003 Barcelona. Coordination de l'édition : Boris.
Abonnements, vente par correspondance et renseignements: Librairie Impressions, 1ter rue du Marché, 95880 Enghien-les-Bains, tel: 01 34 12 32 06 – fax: 01 34 12 28 07.
Imprimeur : Lifusa (Barcelona). Distributeur : MLP (Lyon). Printed in Spain. D.L. : B-15402-94
http:// www.lacupula.com e-mail: lacupula@lix.intercom.es

"humidité relative"

Elle fumait une cigarette, allongée sur le côté, et me tournait le dos. La chiche lumière de la lampe de chevet faisait scintiller sa peau couverte de sueur, après notre marathonienne partie de jambes en l'air, et soulignait encore ses formes. Le spectacle de ses épaules, de son dos et de ses fesses nus était certes des plus érotiques, et stimulait mon imagination, mais était totalement incapable de déclencher chez moi une érection, dans la mesure où j'avais déjà joui deux fois, battant ainsi mon propre record. Un record dont j'aurais été bien en peine d'imaginer que j'aurais pu le battre au cours de la même nuit. J'étais plus tari qu'un oued au soleil d'août. Elle, en revanche, était plus humide qu'une corne de gazelle. De fringants amants lui avaient sans nul doute donné de mauvaises habitudes, en la ramonant jusqu'au lever du jour, mais j'en connais qui n'ont jamais pris ce pli, et ne risquent pas d'en faire plus. La situation était délicate, parce que les types qui peuvent baiser et jouir sans jamais s'arrêter et les femmes insatiables ne peuvent que connaître des rapports sexuels improbables et fantasmatiques, mais dont nous aimerions tous croire qu'ils existent. Mais celui-ci était bel et bien réel, et ce silence post-coïtal était passablement insupportable, d'autant plus que l'un d'entre nous se sentait las et comblé et que l'autre aurait pu continuer sur le même rythme pendant Dieu sait combien de temps encore. Normalement, je suis de ceux qui pourraient continuer jusqu'à la fin des temps, encore que je fusse le seul à pouvoir en juger mais, en l'occurrence, je n'en pouvais vraiment plus, et l'éventualité d'une séance de sexe oral — disons-le en ces termes — ne me séduisait pas outre mesure sur le moment. Je l'enlaçai par derrière, me plaquant à son corps et sentant de nouveau poindre ce mortel et irrépressible ennui, que, par pure courtoisie, elle masquait totalement d'un sourire factice de satisfaction. J'allais devoir la faire jouir encore une fois, semblait-il, si je voulais qu'elle fût aussi détendue que je l'étais moi-même. Ce n'était pas seulement pour elle. Et, parce qu'elle venait de comprendre, sans que je n'en aie rien dit, que je n'étais nullement disposé à descendre jusqu'à sa fourche, une tension palpable s'installa entre nous, une tension qui n'augurait pas d'un happy-end pour cette journée héroïquement érotique, même si un seul d'entre nous en avait profité. J'avais fait sa connaissance cette nuit même, et après avoir échangé quelques paroles ineptes, nous nous étions retrouvés en train de baiser chez moi, et je fis donc ce que l'on est censé faire en pareil cas, lorsque l'un des deux partenaires meurt d'envie d'éteindre et de roupiller, mais sans trop se sentir coupable : d'une voix mielleuse de ténor italien, qui semble s'arracher les mots de la gorge comme s'il devait se forcer pour parler, je la flattai, la complimentant pour son habileté, sa sensualité, sa férocité, sa douceur et tout ce qui me passa par la tête sur le moment, sans oublier des sujets aussi cruciaux et sous-estimés que le fait de lui avouer que je n'avais jamais encore autant pris mon pied dans un lit avec une femme ; et d'en rajouter une pelletée en lui déclarant que je n'oublierais jamais, de toute ma vie, cette nuit torride et passionnée, ce qui, à la vérité, était loin d'être faux. Ce tissu de mensonges, qui me vaudrait très certainement de brûler éternellement en enfer (pour avoir cru à mon âme immortelle), parut porter ses fruits. Elle éteignit sa cigarette, se détendit entre mes bras et se mit à ronronner comme un chaton comblé d'aise, tout prêt à s'endormir, puisqu'il n'y avait apparemment pas d'autre alternative. Fier de mon triomphe apparent, je succombai à ma vanité, laquelle, en m'incitant à pousser plus loin le bouchon, alors que j'aurais très bien pu me mettre à ronfler sur-le-champ, me joua un fort vilain tour. Je laissai s'écouler quelques secondes et j'ajoutai : " Ça ne te dérange pas trop, au moins, que je ne te bouffe pas la chatte ? C'est bien vrai ? Je dois reconnaître que je n'en peux vraiment plus… " La vérité, en fait, c'est que j'aurais pu tout imaginer, sauf qu'elle se retournerait comme une furie, s'assoirait sur mon nez et, emprisonnant mon visage entre ses deux cuisses et ma queue entre ses dents serrées, s'écrierait : " Et gomment gue za m'déranche, zale vils de bude. Allez, remue ta langue, ou j'de la goupe d'un goup d'dents "

Depuis ce jour, j'ai juré de me plus jamais me comporter en gentleman.

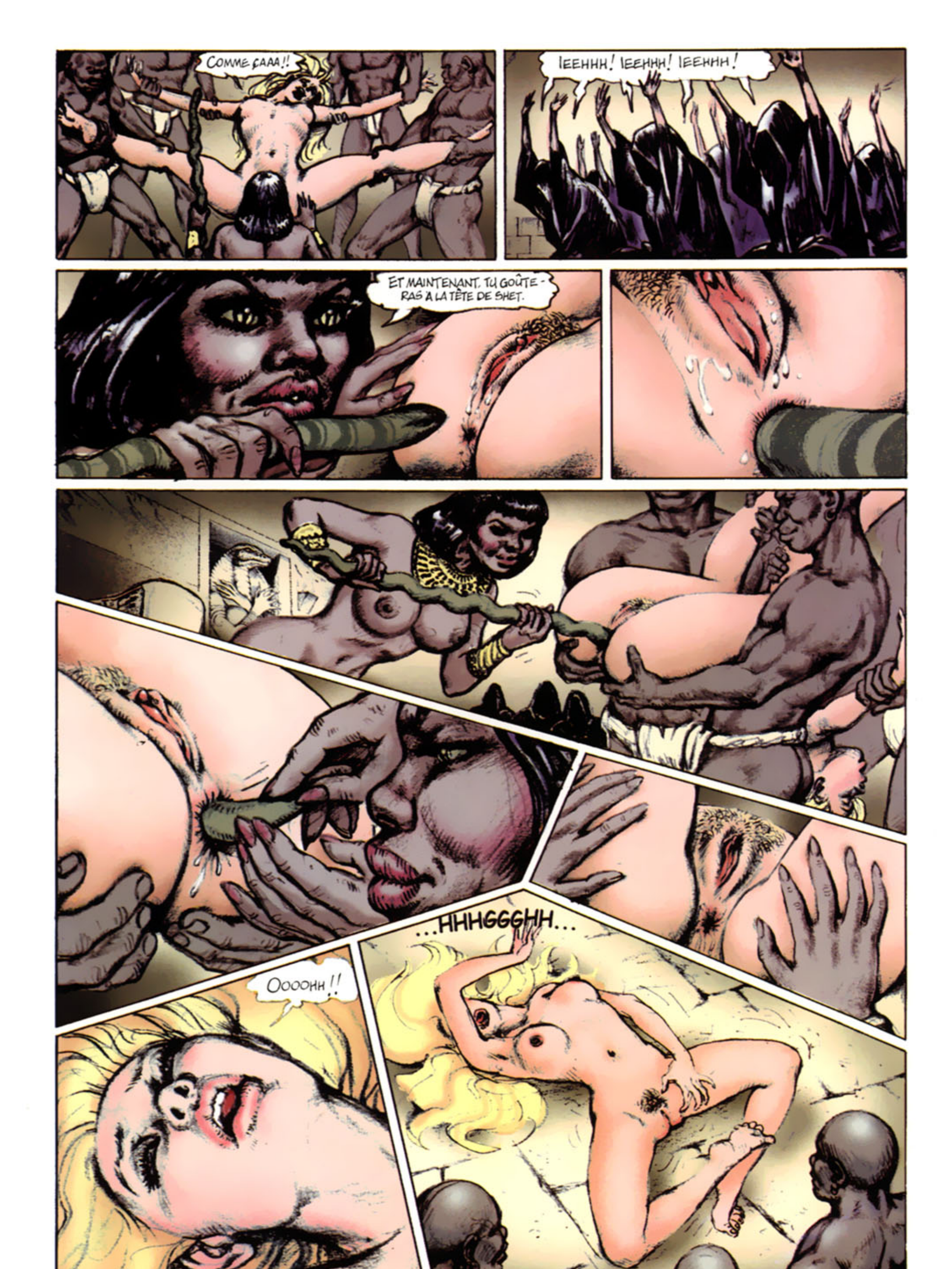
Félix Sabaté

Mesdames et messieurs, voici la troisième partie des aventures de Lilian et Agatha : **L'Empire de Shet**. *Nos lecteurs les plus fidèles se souviendront sans doute de deux des plus fameuses héroïnes de la BD érotique. Elles furent créées par les Argentins* ***Ricardo Barreiro*** *et* ***Francisco Solano López*** *dans l'œuvre* **L'institut** *(inédite dans notre pays) qui nous plongeait dans l'ambiance d'une école privée pour jeunes filles où les demoiselles apprenaient des leçons hors programme. Le succès de l'histoire encouragea les auteurs à réaliser une seconde partie appelée* **L'antre de la terreur**, *apparue en série dans LA POUDRE AUX RÊVES entre les numéros 21 et 39. Dans cette dernière aventure, nos deux jeunes filles sont prises en otage par le* ***Dr. Jeckyll*** *(et* ***Mr. Hyde****) et sauvées au tout dernier moment par* ***Sigmund Freud*** *et* ***Sherlock Holmes*** *(!) des griffes du docteur et de Jack l'éventreur, qui n'est autre que l'alter ego de l'écrivain* ***Robert Louis Stevenson*** *!! Comme vous pouvez le voir, l'imagination, le mystère et, bien sûr, les scènes érotiques les plus spectaculaires sont au rendez-vous. Nous vous invitons à suivre Lilian et Agatha dans leur prochaine aventure en couleurs et vous attendons dans L'EMPIRE DE SHET.*




IEEEEEHHHH...!!! SHET! SHET!
AMENEZ LA VIERGE!
NOOOOON!!!
JE NE VAIS PAS TE FAIRE DE MAL...
...BIEN AU CONTRAIRE.
JE VOUS EN PRIE! NE ME FAITES PAS MAL!
N'AIE PAS PEUR, PETITE...


QUE... QU'ALLEZ-VOUS ME FAIRE...?
QUELQUE CHOSE QUI TE PLAIRA BEAUCOUP. ET MAINTENANT, LES JAMBES BIEN OUVERTES!
NOOOOON!!!
SHHHHHHH...
MMMMMMHHHH...
JE VOUS EN PRIE... NON...
AAAAAAHH!


COMME ÇAAA !!
IEEHHH ! IEEHHH ! IEEHHH !
ET MAINTENANT, TU GOÛTERAS À LA TÊTE DE SHET.
...HHHGGGHH...
OOOOHH !!


SHEET!!
SHEET!!
SHEET!!
RILEY!! RILEY...!!
IAAAAAH SUBNIGURHUT!!

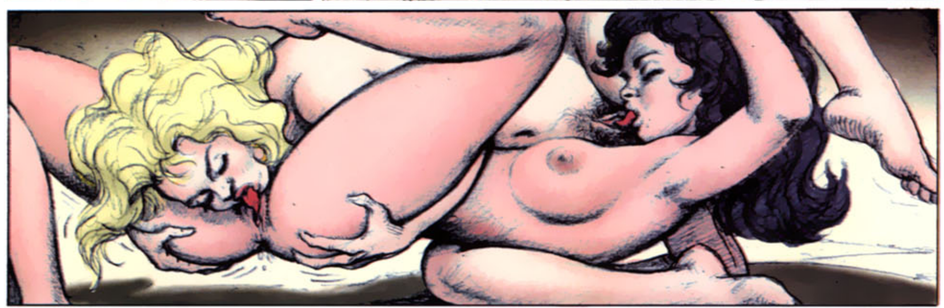


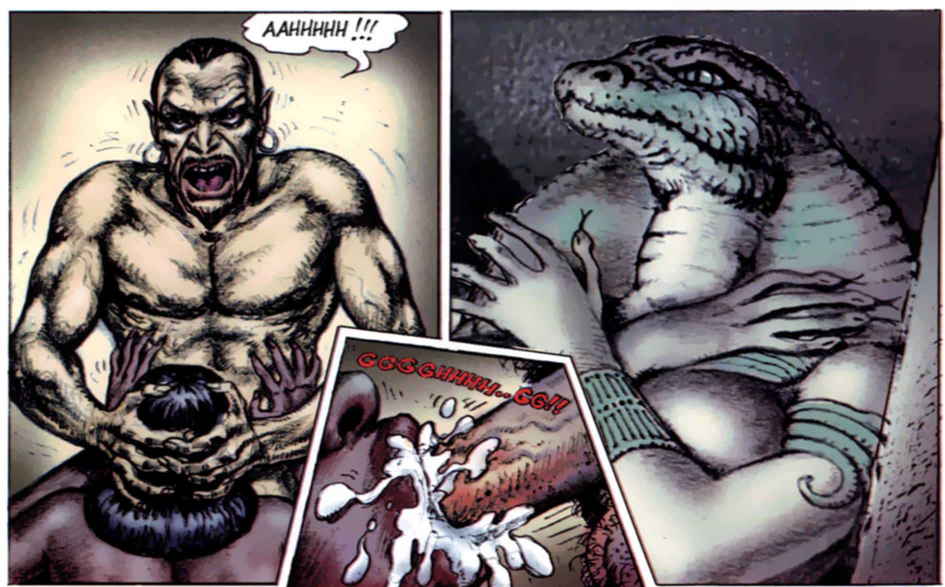
SUBNIGURHUT, ELAION KUR AF SHET!!! ALHAZRED REVIRENS!!!
AAAHHH
ALHAZRED!!! ALHAZRED!!! ALHAZRED!!!
VIVANT!!!
À NOUVEAU VIVANT!!!
OUI, RESSUCITÉ PAR LA GRÂCE DE SHET!!
SAIS-TU CE DONT J'AI BESOIN MAINTENANT? APRÈS TANT DE SIÈCLES DE CAPTIVITÉ DANS LA MORT...?
UN HAREM T'ATTEND, MAÎTRE...


NON !! JE NE VAIS PAS ATTENDRE CE MOMENT !!
JOUISSEZ, MES ENFANTS !! LE MOMENT DU PLAISIR EST ARRIVÉ !!
JOUISSEZ !! JOUISSEZ À LA GLOIRE DE SHET !
ET TOI, CONTINUE DE SUCER !
OUI, MAÎTRE...
SHHHHHHH...









Fin de l'épisode

NASSAO Views

HYMÉNOPTÈRES

SCÉNARIO ET DESSIN: RUBEN

ARGH! UNE FEMME, PUTAIN DE DIEU! OÙ DIABLE LES PLANQUENT-ILS, BORDEL? LA PLUS JEUNE DEVAIT ÊTRE AU MOINS CENTENAIRE, DIEU DU CIEL!

PUTAIN! JE HAIS CETTE SALOPERIE D'ÎLE! JE PRÉFÈRE ENCORE LA SOLITUDE SUR CET ÎLOT À CES VIEILLES FEMMES ÉDENTÉES ET VELUES DE NAURU...

ALORS, REMERCIE DIEU QU'ON PUISSE S'APPROVISIONNER ICI!! C'EST LA SEULE ÎLE À CINQUANTE KILOMÈTRES À LA RONDE...

AUGUST, TU VEUX BIEN LÂCHER CES SALES BESTIOLES UNE BONNE FOIS POUR TOUTES?

OUI!! CETTE BLANCHE-NEIGE CHÉRIE ATTIRE AUTANT CES MONSTRES QUE NOTRE FANAL LES MOUSTIQUES-TIGRES DU COIN!

DOMMAGE QU'IL PUISSE PAS FAIRE PAREIL AVEC LES MEUFS!

JE SENS QU'ON VA ENCORE SE COLTINER SIX MOIS SANS TIRER UN COUP! JUSQU'À LA FIN DE NOTRE ENQU...

OUILLE!

MERDE! J'AI ACCEPTÉ DE VENIR ÉTUDIER CES INSECTES ICI EN CROYANT QUE JE POURRAIS RENCONTRER DES FILLES À LA PELLE! QUEL NAÏF JE FAIS! JE VAIS EXPLORER PAR LÀ-BAS...

INUTILE, RICKY! EN SIX MOIS D'EXPLORATION, ON N'A PAS TROUVÉ LE MOINDRE INDICE DE CIVILISATION! QU'ESPÈRES-TU DÉCOUVRIR?

VA SAVOIR!


ÉCOUTEZ, VOUS TOUTES! JE VAIS CHERCHER UN PEU DE MIEL POUR MES POTIONS! JE SERAI DE RETOUR DANS DEUX PETITES HEURES ENVIRON! OUVREZ L'OEIL!
BON SANG, EN TANT QU'UNIQUE FEMME-MÉDECIN DE CE BLED, JE NE DEVRAIS PAS AVOIR À ME CHARGER DE CES BROUTILLES.
BOF, ÇA ME DISTRAIRA UN PEU... JE SUIS RESTÉE TROP LONGTEMPS CLOÎTRÉE CHEZ MOI.
MALÉDICTION! IL FAUT ABSOLUMENT QU'IL SE PASSE QUELQUE CHOSE OU JE VAIS EXPLOSER! CETTE CHASTETÉ FORCÉE ME TUE!
!!?!!



C'EST ALORS QUE M'APPARUT CET HOMME... TOUT EN LUI SEMBLAIT ÉTRANGE... SES CHEVEUX DORÉS COMME LE SOLEIL... SON CORPS MUSCLÉ... SA QUEUE SUPERBE...

...LE REGARDER SE LA TRIPOTER JUSTE SOUS MES YEUX M'EXCITA ÉNORMÉMENT...

CETTE VISION ME CHAUFFA À BLANC, AU POINT DE ME RETROUVER TREMPÉE AVANT MÊME D'AVOIR COMMENCÉ À ME CARESSER...

OH, SEIGNEUR... JE VEUX CETTE BITE RIEN QUE POUR MOI...

J'AVAIS DES PALPITATIONS DANS LES SEINS ET LE SEXE... ET J'ÉTAIS INONDÉE COMME JAMAIS... UNE VRAIE FONTAINE...
À LE VOIR SE LA REMUER DANS TOUS LES SENS, J'EN AVAIS LA CHATTE À L'AGONIE... CET HOMME ÉTRANGE AVAIT ALLUMÉ EN MOI UN BRASIER QUI SE RÉPANDAIT DANS TOUT MON CORPS ET, AU SOMMET DE CET ARBRE, EN SILENCE, J'ENTREPRIS SUBITEMENT DE ME TOUCHER...
DIEU QUE C'ÉTAIT BON! JE N'AVAIS ENCORE JAMAIS RESSENTI ÇA...



OH, NOM DE DIEU... OUI!... LE DOUX BRANLE-BAS!
C'EST ALORS QUE JE L'APERÇUS... IL SE DRESSAIT DEVANT MOI, CRISTALLISANT SA FOUGUE, INCARNANT SA PASSION. POUR MOI TOUTE SEULE, ET POUR MON SEXE HUMIDE...
...ET JE M'EN EMPARAI, EN ME PERSUADANT ILLICO QU'IL S'AGISSAIT DE CET HOMME QUI M'EXCITAIT TANT...
OOH... OOH...
...JE COMMENÇAI DE M'EMPALER LENTEMENT, BRÛLANTE, D'EN COMBLER AVEC ARDEUR MES PLUS SECRÈTES ANFRACTUOSITÉS...
...C'ÉTAIT COMME S'IL ME BAISAIT EN PERSONNE, COMME S'IL ME PÉNÉTRAIT, DE PLUS EN PLUS PROFOND, AU MOINDRE TRESSAILLEMENT...
SEIGNEUR! MON CON EXPLOSAIT LITTÉRALEMENT À CHACUN DE MES SURSAUTS, DANS UNE DÉCHARGE DE PLAISIR SANS MÉLANGE!

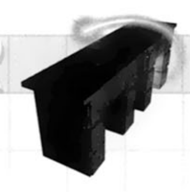

...L'INTENSITÉ DE CELUI-CI MONTA ENCORE D'UN CRAN, ET JE M'ASSIS CARRÉMENT SUR CETTE QUEUE RAIDE ET DURE, POUR L'ENGLOUTIR JUSQU'À LA RACINE!
...AAAAAH... OH, MON DIEU...
PUIS, FOURRANT UN DOIGT DANS MON CUL, J'Y FIS NAÎTRE UNE AUTRE FOURNAISE DE PLAISIR, QUI PALPITAIT À L'UNISSON DE CELLE QUI LÉCHAIT MON CON BRULANT...
...MON EXCITATION NE S'EN ACCRUT QUE DAVANTAGE, AU FUR ET À MESURE QUE JE ME RAMONAIS MOI-MÊME. ET, À FORCE DE BONDS ET DE COUPS DE REIN, JE PARVINS À ENFONCER EN MOI, TOUT ENTIÈRE, CETTE BITE DE BOIS, JUSQU'À Y DÉCLENCHER LE DÉBUT D'UN ORGASME IMPLACABLE, PROMETTEUR D'UN PLAISIR INDICIBLE...
PRENDS, SALOPE! TU M'AURAIS JAMAIS CRU SI VIRIL, HEIN?
...PUIS L'UNIVERS S'ÉPANOUIT À L'INTÉRIEUR DE MON SEXE ET J'EXPLOSAI EN UN MILLION DE FRAGMENTS... JE JOUISSAIS!...
AAAAHH!
PLOING!
?



"LES FILLES IMAGINAIRES SONT CERTES LES PLUS BELLES MAIS, POUR LE MOMENT, J'AURAIS PLUTÔT BESOIN D'UNE DES PLUS MOCHES."

BEN RUMSON

Fin.





Le Satyre

Jacques de la Forge

***derrière la Salle de Bains**

20 FF

" … — Le satyre, c'est lui ! — Ma chère, le voilà !
— Le monstre, qu'il est laid ! Quelle ignoble figure !
— Un visage, allons donc ! Dites donc une hure !
— Le cochon ! il a bien la tête de l'emploi !… "

Et ce n'est qu'un aperçu ! Il y en a comme ça 11 pages pleines à craquer, entre Georges Fourrest, Alfred Jarry et la tirade des nez. C'est joliment balancé et gentiment scandé, et les rimes sont riches. Que demande le peuple ? Jacques de la Forge a dû bien se marrer en l'écrivant. Presque autant que moi en le lisant ! Ah, *derrière la Salle de Bains… quand tu nous tiens…

Pratiques et Curiosités sexuelles

petite anthologie illustrée

Stéphan Lévy Kuentz et Jean-Claude Morchoisne

Éditions Méréal

96 FF

Décidément, le drolatique fait florès, en ces temps tragiques de HIV et de MST. Et c'est tout bon. Mieux vaut en rire. La petite anthologie illustrée susdite est de fait un répertoire quasiment exhaustif des innombrables perversions et bizarreries sexuelles qui frappent le pékin ordinaire. Morchoisne, inutile de vous le présenter. Quand à Stéphan Lévy Kuentz, il manie la prose (et le reste, espérons-nous) avec une rouerie qui ne se dément pas.



Dessins pour Thomas

Marie Morel

500 FF

Voici donc " Un album de vingt-cinq dessins érotiques reproduits en fac-similé (en deux tons sur papier Kaschmir dans un carton à dessins à trois lacets, recouverts de papier Kraft noir. Tirage à trois cent soixante-cinq exemplaires, numérotés et signés par l'artiste et l'éditeur — Un des vingt-cinq exemplaires accompagnés d'un dessin original... 2500 F.)
Avant voir de Claude Alexandre. "

Ça vous fond dans la bouche. Et pas dans la main !







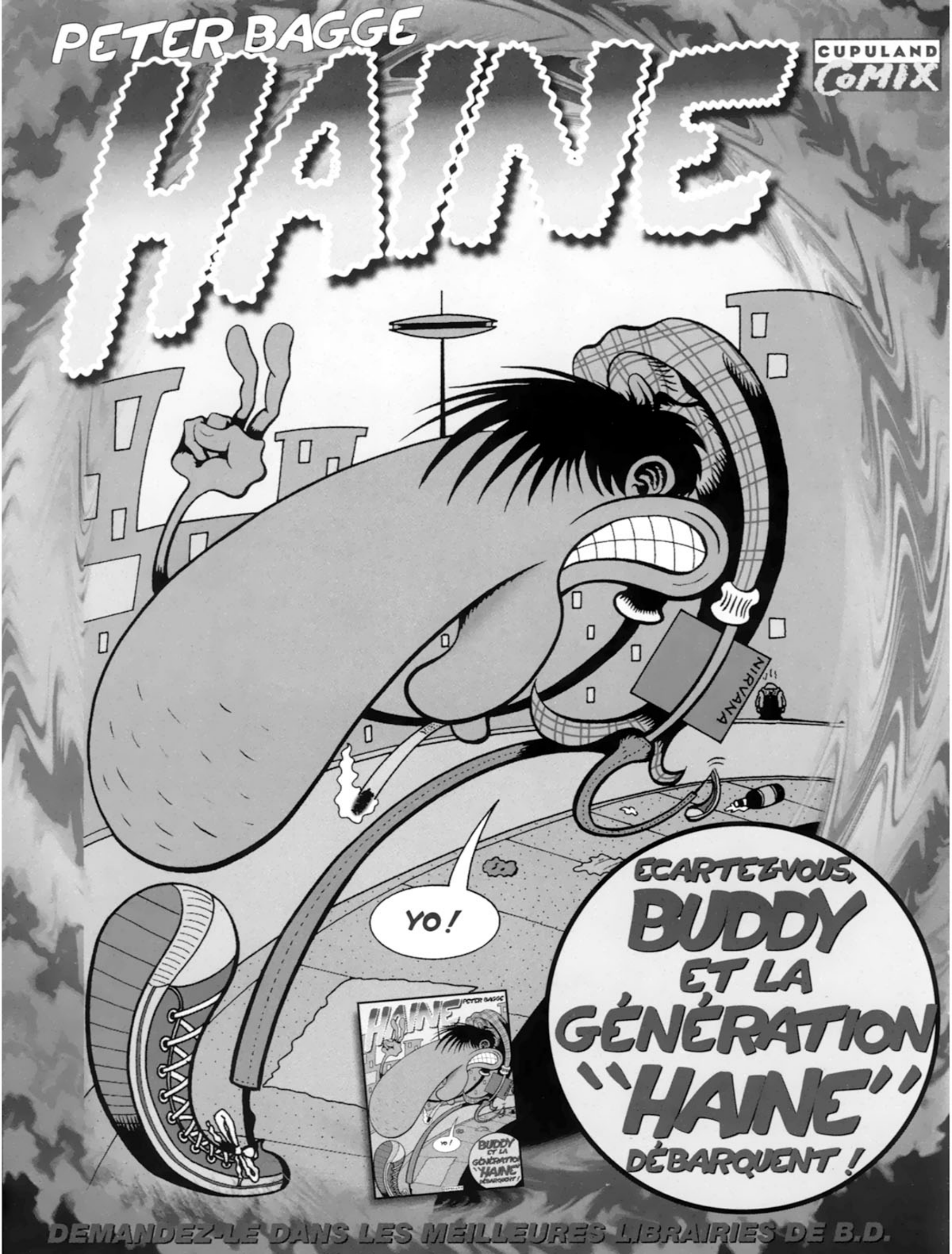
Annie Sprinkle

Love Vibration

150 FF

On voit mal comment on pourrait, à si bas prix pour autant de pages, collecter plus d'informations sur la vie, les pompes et les œuvres de la légendaire pornostar Annie Sprinkle. Hélas, trois fois hélas, l'éditeur (dont j'ignore le nom, et pour cause) a eu l'excellente — ou déplorable, tout dépend du point de vue qu'on s'en fait — idée de naître nippon. À telle enseigne que les nichons de ladite star sont assortis d'un texte en idéogrammes, totalement indéchiffrable pour l'inculte que je suis. Il n'en reste pas moins que le panorama iconographique est hautement affriolant. On y prend indéniablement son pied et même, parfois, le pied d'une autre. Achetez-le, et vous comprendrez !

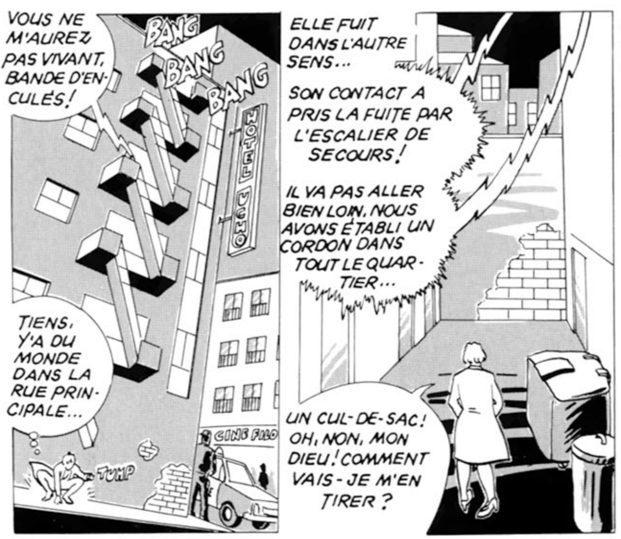
Suit en page 57


PETER BAGGE
HAINE
CUPULAND COMIX
NIRVANA
YO !
ECARTEZ-VOUS, BUDDY ET LA GÉNÉRATION "HAINE" DÉBARQUENT !
DEMANDEZ-LE DANS LES MEILLEURES LIBRAIRIES DE B.D.


MEGERES AU POUVOIR
par ARMAS
"Porno-star accidentelle"


DANS UN PETIT HÔTEL DE BANLIEUE...
YOUPI... HA, HA! VAS-Y, MON ÉTALON, MONTE TA JUMENT VIRGINAAALE...
OUH, HÉ, HÉ, HÉ...! DÈS QUE JE T'AI VUE DANS LE BAR J'AI DEVINÉ QUE TU CHERCHAIS UN MEC AVEC QUI PASSER LA NUIT, ET QUE CE MEC C'ÉTAIT MOI.
FLUM FLUM FLUM FLUM
MAIS JE NE SAIS RIEN DE TOI... J'SAIS PAS SI TU ES MARIÉE OU...


S'IL SAVAIT QUE MON MARI EST FLIC...
BRIGADE DES STUPÉFIANTS! OUVREZ! NOUS SAVONS QUE VOUS ÊTES LÀ, GOMEZ!
LA POLICE!
ET CETTE VOIX... C'EST CELLE DE... MON MARI!
MERDE! LES KEUFS!
ON A DÛ LEUR SOUFFLER QUE J'AI LA DROGUE...!
UN BAR PLEIN À CRAQUER...
TAP TAP TAP
...ET IL A FALLU QUE JE DRAGUE UN TRAFIQUANT...


VOUS NE M'AUREZ PAS VIVANT, BANDE D'ENCULÉS!
BANG BANG BANG
TIENS, Y'A DU MONDE DANS LA RUE PRINCIPALE...
TUMP
ELLE FUIT DANS L'AUTRE SENS...
SON CONTACT A PRIS LA FUITE PAR L'ESCALIER DE SECOURS!
IL VA PAS ALLER BIEN LOIN. NOUS AVONS ÉTABLI UN CORDON DANS TOUT LE QUARTIER...
UN CUL-DE-SAC! OH, NON, MON DIEU! COMMENT VAIS-JE M'EN TIRER?


ENFIN, UNE PORTE QUI S'OUVRE! SI ON ME DÉCOUVRE, CE SERA UN SCANDALE... ET MON MARI ME TUERA! BON DIEU!...

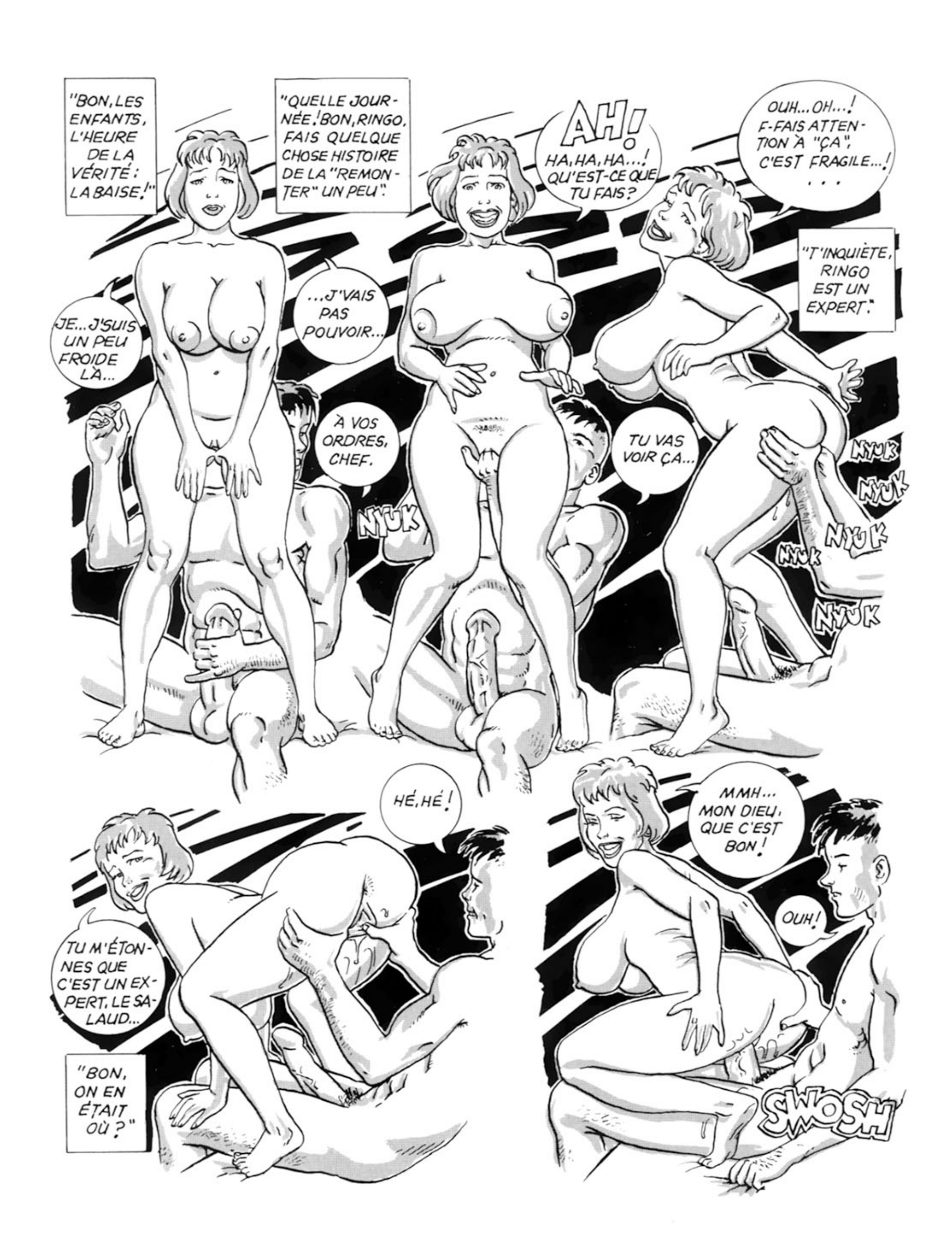

ENFIN TE VOILÀ! TU DOIS ÊTRE DOLLY BUSTTO, C'EST PAS TROP TÔT...
MOI... DOLLY?! EUH... BIEN SÛR!



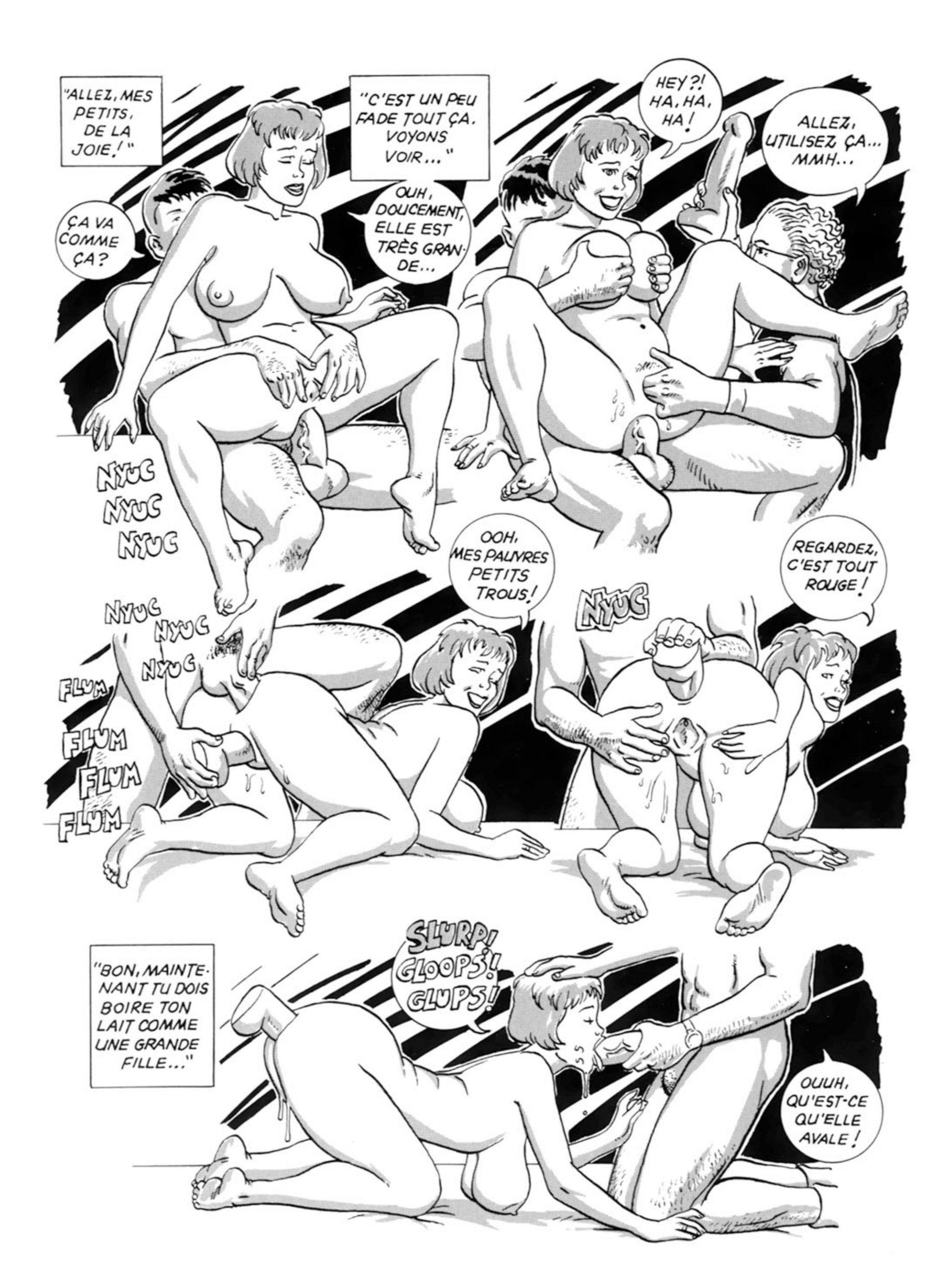
ALLEZ, DOLLY, IL FAUT COMMENCER LE TOURNAGE DU FILM... CHAQUE MINUTE QUI PASSE ME COÛTE UNE FORTUNE...
L-LE FILM ?!
COMMENCE À TE DÉSHABILLER, NE PERDONS PAS DE TEMPS.
QUOI ?! ME DÉSHABILLER MOOOII ?! PAS QUESTION !
OH ! C'EST UN DE "CES" FILMS...!
AH BON ? ET COMMENT TU VAS T'Y PRENDRE POUR BAISER AVEC RINGO ? AVEC TON IMPER ?
SALUT, HÉ, HÉ.
VOUS ÊTES TARÉS SI VOUS PENSEZ QUE JE VAIS PARTICIPER À VOS COCHONNERIES ! JE SUIS UNE FEMME COMME IL FAUT, MOI ! PIGÉ ? MAIS VOUS DEVEZ IGNORER CE QUE C'EST QU'UNE FEMME DÉCENTE !
D-DÉSOLÉ, JE VOIS QU'ON A PAS DÛ T'EXPLIQUER...
BON, ALORS VA-T'EN. IL NE PEUT PAS Y AVOIR DE PERSONNES ÉTRANGÈRES AU TOURNAGE...
TOUT DE SUITE !
MARILOU, ACCOMPAGNEZ-LA JUSQU'À LA PORTE.
HM !
OUI, CHEF.
ET MERDE ! OÙ EST-CE QUE JE VAIS EN TROUVER UNE AUTRE ?
?!
O-OOH ! LA RUELLE EST TOUJOURS OCCUPÉE...
MON MARI EST LÀ AVEC LE CAPITAINE GARCIA...
VOUS VOUS ÊTES PRÉCIPITÉ, VILLIERS, LA PERSONNE QUI FUYAIT N'ÉTAIT PAS SON CONTACT... C'ÉTAIT QUI ALORS ?
VU SES HABITS, ÇA DEVAIT ÊTRE UNE PUTE. ILS ÉTAIENT EN TRAIN DE ... ENFIN...
DE TOUTES FAÇONS, ATTRAPEZ-MOI CETTE SALOPE. ELLE DOIT EN SAVOIR LONG.
GRR...
C'EST AVEC QUI QUE JE DOIS BAISER ?
TIENS ! TU NE TROUVAIS PAS ÇA INDÉCENT ?
J'AI CHANGÉ D'AVIS.
J'EN SUIS RAVI ! ALLEZ, LES MECS, ON TOURNE !

"ACTION ! WOUAH, DOLLY... QUELLE PAIRE DE SEINS !"
HI, HI... J'AI DE GROS SEINS, OUI...
"FAIS-TOI SENSUELLE... SÉDUIS-NOUS AVEC TON CORPS..."
MH...! J'SAIS PAS SI JE SAURAIS... ÇA VA COMME ÇA?
"HUM ! C'EST PAS MAL MAIS..."
OH !
POUET. POUET !
"RINGO ENTRE EN SCÈNE."
J'AIME BIEN TES "KLAXONS"...
ET TOI, ATTENTION À CE QUE TU FAIS, HEIN?
"VAS-Y, RINGO, FAIS LES PRÉSENTATIONS."
VOICI DOLLY...
OH...?! HA, HA, C'QUE VOUS ÊTES BÊTES !
"BIEEEN... HA, HA, LÀ J'SUIS VRAIMENT SOUS LE CHARME...!"




"BON, LES ENFANTS, L'HEURE DE LA VÉRITÉ : LA BAISE !"
JE... J'SUIS UN PEU FROIDE LÀ...
"QUELLE JOURNÉE ! BON, RINGO, FAIS QUELQUE CHOSE HISTOIRE DE LA "REMONTER" UN PEU".
...J'VAIS PAS POUVOIR...
À VOS ORDRES, CHEF.
NYUK
AH !
HA, HA, HA...! QU'EST-CE QUE TU FAIS ?
TU VAS VOIR ÇA...
OUH... OH...! F-FAIS ATTENTION À "ÇA", C'EST FRAGILE...! ...
"T'INQUIÈTE, RINGO EST UN EXPERT".
NYUK
NYUK
NYUK
NYUK
NYUK
HÉ, HÉ !
TU M'ÉTONNES QUE C'EST UN EXPERT, LE SALAUD...
"BON, ON EN ÉTAIT OÙ ?"
MMH... MON DIEU, QUE C'EST BON !
OUH !
SWOSH


"ALLEZ, J'VEUX QUE ÇA CHAUF-FE!"
OOH, OUIII, ÇA VA ÊTRE TRÈS FACIIILE...!
HÉ, HÉ...
FLOP FLOP FLOP
OH?! HA, HA, HA... QU'EST-CE QUE TU LUI VEUX À MON CUL?
QUELQUE CHOSE QUI TE PLAIRA, MA BELLE.
NYUK
FLOP
FLOP
FLOP
OOH! NON... ATTENDS, AH...MH.
J'AR-RÊTE?
NYUK NYUK NYUK
FLUM FLUM FLUM
NOOON... CONTINUE, ENCORE, EN-CORE...MH!
NYUK NYUK NYUK NYUK
FLUM FLUM FLUM
"ET MAINTENANT, LA FAMEUSE "BACK DOOR"..UN PEU PLUS D'EN-TRAIN!"
AH! ASSASSIN! QU'EST-CE QUE T'AS FAIT À MON DERRIÈRE?!
NYUK
UUH!! OOH!! MON DIEU!


"ALLEZ, MES PETITS, DE LA JOIE!"
ÇA VA COMME ÇA?
"C'EST UN PEU FADE TOUT ÇA. VOYONS VOIR..."
OUH, DOUCEMENT, ELLE EST TRÈS GRAN-DE...
HEY?! HA, HA, HA!
ALLEZ, UTILISEZ ÇA... MMH...
NYUC NYUC NYUC
NYUC NYUC NYUC
FLUM FLUM FLUM FLUM
OOH, MES PAUVRES PETITS TROUS!
NYUC
REGARDEZ, C'EST TOUT ROUGE!
"BON, MAINTE-NANT TU DOIS BOIRE TON LAIT COMME UNE GRANDE FILLE..."
SLURP! GLOOPS! GLUPS!
OUUH, QU'EST-CE QU'ELLE AVALE!

TIENS, TIENS! ALORS COMME ÇA "DOLLY BUSTTO" S'APPELLE AGNÈS VILLIERS! TIENS, VOILÀ TON CHÈQUE, AGNÈS. ON PEUT COMPTER SUR TOI POUR L'AVENIR?
AH OUI, BIEN SÛR...
J'AI ÉTÉ RAVIE DE BAI... DE TRAVAILLER AVEC VOUS.
BON, ET BIEN ON T'APPELLERA...

PLUS TARD...
CHEF? EUH... Y'A UN PROBLÈME.
AH OUI, QU'Y A-T-IL, MARILOU?
ELLE DIT S'APPELER DOLLY BUSTTO.

QUELQUES JOURS APRÈS...
Candy
VIDEO CLUB
JUANITO DEPORTES
JOYAS
ÉCOUTE, CHÉRIE, DANS CE VIDÉO CLUB ILS ONT LES DERNIÈRES NOUVEAUTÉS EN FILMS COCHONS... HÉ, HÉ!
J'TE RACONTE PAS LES EMBOUTEILLAGES!
ET SI ON EN LOUAIT UN POUR FAIRE LA FÊTE CE SOIR?



Fin.

LIBRAIRIES

ainsi serons-nous devenus

et contemplerons ce
que nous avons été
sans remords mais
en bouche l'amertume
du regret.
Des souvenirs brumeux
nous resteront
et de La Poudre aux Rêves
la série acquise
en d'excellentes librairies.



A.D.B.D.
9, RUE DE BELGRADE
10600 BRUXELLES
BELGIQUE

SAC A PAPIER
38 RUE DU MAINE
44600 ST. NAZAIRE
FRANCE

LIBRIA
82, PASSAGE CHOISEUL
75002 PARIS

11, RUE DU PETIT PONT
75005 PARIS

33, RUE VICTOR DURUY
75015 PARIS
FRANCE

PLANETE LIVRE
6 RUE DEFLY
06000 NICE
FRANCE

VITAMINE C
GALERIE DU LION D'OR
56 PLACE D'ERLON
51100 REIMS
FRANCE

BULLE D'AIR
41 RUE BESSYGNY
49000 ANGERS
FRANCE

LA PIEUVRE
48 RUE DU PONT
89000 AUXERRE
FRANCE

BULLE
6 RUE SAINT HONORE
72000 LE MANS
FRANCE

UN REGARD MODERNE
10 RUE GÎT-LE-CŒUR
75006 PARIS
FRANCE

LE PETIT ST. JAMES
2-4 RUE ST. NICOLAS
33000 BORDEAUX
FRANCE

ALBUM
6-8, RUE DANTE
75006 PARIS
FRANCE

L'ABD
84, BOULEVARD SAINT GERMAIN
75006 PARIS
FRANCE

LIBRAIRIE NATION
4, BOULEVARD DE CHARONNE
75020 PARIS
FRANCE

ACTUALITES
38, RUE DAUPHINE
75006 PARIS
FRANCE

LA MUSARDINE
122, RUE DU CHEMIN VERT
75011 PARIS
FRANCE

LIBRAIRIE IMPRESSIONS
1 TER RUE DU MARCHE
95880 ENGHIEN
FRANCE

VITAMINE C
56, PLACE D'ERLON
51100 REIMS
FRANCE


Un doux sacrement
AAAARG!
ACCIDENT DE TRAVAIL TERRORISME PATRONAL


2


MMMGH!
CHOP! CHOP! CHOP!
MMPH!
UUUHH!
AAAH!
UGH!
3

... UNE PASSE EN PROFONDEUR POUR ZIDANE QUI S'APPROCH DE LA SURFACE...

MMMGH!

BUUUU

CHÔMAGE
CORRUPTION
RACISME
+ CHÔMAGE
TOUT VA BIEN...

MEEEC!
BROOO
PIPIIIIII...
TAXI





J'EN VEUX PAS!
MAMAAAN!
OÏÏNHH!
ENCULÉ
DONNE
MAMAN PIPI!
MAAAN!
AAAAAGH
JE SORTIRAI !
TÔT OU TARD JE SORTIRAI !!




ET QUAND JE SORTIRAI... J'IRAI TE CHERCHER! FILS DE PUTE!!
MMPFT
KOF! KOF!
J'IRAI TE CHERCHER! TU M'ENTENDS?!
TU M'ENTENDS?
PUTAIN, RACHEL, J'TE PARLE!
PLOP!
HEIN?
T'ES DANS LA LUNE OU QUOI?
...J'TE DEMANDAIS SI T'AVAIS VU CE MEC SI MIGNON ...
MMH...?
...EN PLUS, IL ARRÊTE PAS D'TE MATER!
RACHEL?
C'EST... C'EST PAS POSSIBLE!
CATACLING! CLIING! CLANG!
AAGH!
C'EST LUI!!
L-LUI!
?!
fin

VOYAGE EN PROFONDEUR

boccère

__Vincent Ledanoy__ a été engagé par le professeur Lindenbrock comme "géonaute" pour une expédition au centre de la terre. Après moult péripéties à bord de leur vaisseau, __Lindenbrock__ et Vincent en sont arrachés par un mini-cyclone.

Ils sont précipités cette fois dans un monde inspiré de __Jonathan Swift__. Mais tandis que Lindenbrock se retrouve à Lilliput pour y expérimenter des godes bien canon, Vincent arrive dans un monde de géants fort copulant.

Au moins du côté des valets et des servantes, car chez les maîtres, la jubilation n'est pas si simple. Madame boude Monsieur et le devoir conjugal au prétexte qu'elle est confite en dévotions. Mais la naïve est seulement faite par l'abbé __Dirrag__ qui prétend l'initier aux Mystères de St François.

Mais Vincent veille et joue les __Jiminy Cricket__ sous le pseudo de __Jules César__ auprès de Monsieur.




HALTE, COCHER!
JE TE LAISSE À LA SACRISTIE, JULES CÉSAR... MON ÉPOUSE NE VA PAS TARDER À VENIR À CONFESSE...
FASSENT DIEUX OU DÉMONS QUE TON PLAN RÉUSSISSE AUSSI BIEN QUE LE PRÉCÉDENT.
T'INQUIÈTE... DELENDA BIGOTE!
HOP.
TEL CATOD L'ANCIEN, JE DÉCLARE LA GUERRE AUX PUDIQUES...
...AH, IL Y A DU MONDE DANS CETTE PIÈCE...
CETTE CRAPULE DE PÈRE DIRRAG EN PLEIN CATÉCHISME!
C'EST BIEN, SOEUR MARIE DES OLIVIERS. CONTINUEZ
MH-OUI... OUI...
SLAP SLOP
VOTRE PRATIQUE PERSONNELLE DES SACREMENTS DE NOTRE MÈRE L'ÉGLISE EST EXCELLENTE.
MIAM
JE NE POURRAI RÉSISTER LONGTEMPS À VOUS ENVOYER UNE ONCTION EXTRÊME.
HIHI.
OUH
OH
OUH
79


MAIS C'EST DANS LE SEIN SACREMENT QUE VOUS DONNEZ LE MEILLEUR DE VOUS-MÊME!


DING DING
Confess
GUÉLING
ARH!


PAR LE SAINT-CRAEME, NON!
JE...
JE...
AAARH!!


ET VOILÀ LE RESULTAT! LA PESTE SOIT DES BIGOTS!!


GRMBLL...


JE VOUS ÉCOUTE, MON ENFANT.
MON PÈRE, DEPUIS QUE VOUS ME GUIDEZ, JE NE SUIS PLUS LA MÊME...


VOUS M'AVEZ FAIT RENCONTRER ST FRANÇOIS QUI VEILLE SUR MOI ET QUI EST BON... J'AI DE LA PASSION POUR LUI, DESORMAIS...


UNH-UNH...
DIRE QU'EN CE MOMENT, J'AURAIS FINI DE M'ÉGARER DANS LA DOUILLETTE VALLÉE DE SOEUR MARIE...


MAIS CETTE PASSION ME DÉBORDE. PLUS JE M'APPROCHE DU SAINT, PLUS JE VIS L'EXTASE... AFIN DE CONNAÎTRE CONTINUELLEMENT LES JOIES QU'ELLE M'APPORTE, EN RETOUR, JE PENSE AUJOURD'HUI À ENTRER EN RELIGION... ME RETIRER DANS UN COUVENT.
HOLA! ELLE EST MÛRE POUR ÊTRE CUEILLIE...


RE-HOP!
Bo

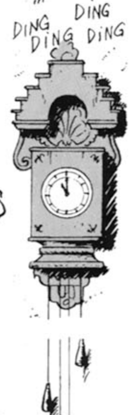

MA FILLE, C'EST ST FRANÇOIS EN PERSONNE QUI TE PARLE. JE REÇOIS TES PAROLES 5 SUR 5 ET AUJOURD'HUI, JE TE RÉCOMPENSE POUR ELLES.
ST FRANÇOIS, EST-CE VRAIMENT VOUS?
...C'TE QUESTION!
ALORS, JE SUIS BÉNIE, MON PÈRE. J'ENTENDS ST FRANÇOIS QUI ME PARLE.
HEIN?
À TOUT MOMENT DE LA JOURNÉE, IL T'EST ACCORDÉ DE JOUIR DE MON CORDON SANCTIFICATEUR. FERME LES YEUX ET ENTENDS MA PAROLE...
MON PÈRE... IL ME DEMANDE D'EMBRASSER LE SAINT CORDON MAINTENANT...
À TRAVERS LA GRILLE... ALLEZ, IL LE VEUT!
ÇA ALORS!
SI... SI ST FRANÇOIS ORDONNE,
ALORS...
IL EST DEVANT TOI, MON ENFANT. PENCHE LA TÊTE ET TU POURRAS L'EMBRASSER... DU BOUT DES LÈVRES D'ABORD.
MAINTENANT, PRENDS-LE DANS TA BOUCHE... FLATTE-LE DE LA POINTE DE LA LANGUE... FAIS-LA TOURNER AUTOUR, AVEC DE PETITS COUPS SECS AFIN DE MOTIVER SA PASSION.
N'ÉPARGNE PAS NON PLUS LES MOUVEMENTS DE TÊTE ET MOUILLE TES LÈVRES. CELA EST BON POUR LE CORDON QUI AIME À ÊTRE AU CHAUD... SENS-TU COMME IL GROSSIT? C'EST DE TA PASSION QU'IL S'ENFLE...
ARH! LA CHIENNE! ELLE SUCE COMME UNE ABBESSE!!
GARCE DE BIGOTE. MON VIT EST DEVENU TROP GROS POUR QUE JE LE RETIRE DE LA GRILLE...
JE SUIS COINCÉ!!
NE PERDS JAMAIS UNE GOUTTE DE LA SAINTE ONCTION, MON ENFANT... TU PEUX SORTIR, MAINTENANT.

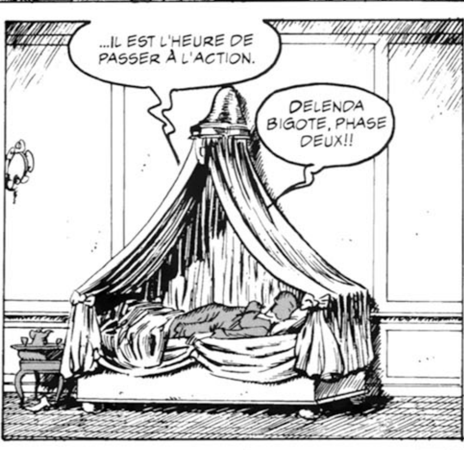

LE BONJOUR, MME. ÉRADICE...


VOUS CROISER EN L'ÉGLISE EST GAGE DE CHANCE POUR LE RESTE DE LA JOURNÉE.
FORGERON, VOTRE CHANCE, VOUS NE LA DEVEZ QU'À VOTRE EXTRÊME PIÉTÉ!


JE... OH! ST FRANÇOIS QUI M'HABITE ME DIT QU'IL VEUT IMMÉDIATEMENT VOUS ENTENDRE À CONFESSE... UNE ÉPREUVE VOUS ATTEND... ALLEZ VITE!
MME. ÉRADICE, VOUS ÊTES UNE SAINTE. REMERCIEZ ST FRANÇOIS POUR MOI.
IL VOUS ATTEND...


MON PÈRE, PARDONNEZ-MOI CAR J...
EUH... MON ENFANT...
SEIGNEUR! VOILA DONC TON ÉPREUVE?!
ARRIÈRE, SATAN!
TAIS-TOI OU JE TE TORDS LE COU!!
NON!
AAAAAÏE!!
AU SECOURS!!!


DING
DING
DING
DING


...IL EST L'HEURE DE PASSER À L'ACTION.
DELENDA BIGOTE, PHASE DEUX!!


ÇA NE VA PAS ÊTRE UNE MINCE AFFAIRE.
PTOUI


MAIS CETTE GÉANTE A LA SENSIBILITÉ À FLEUR DE PEAU...


MÊME UN PUCE ARRIVERAIT À L'EXCITER POUR PEU QU'ELLE CHOISISSE LE BON ENDROIT.
CLAC
CLAC CLAC


ALORS AVEC UN PEU DE TECHNIQUE...
RHAN.
RHAN.
RHAN.


À D'AUTRES SOMMETS, MAINTENANT...


UN PEU DE MOUTARDE À PIMENT, POUR COMMENCER...
FLAP
PLOP


ET SÉANCE DE PUNCHING-BALL POUR FINIR. SUR CLITORIS GÉANT, S'IL VOUS PLAÎT!


AAOOOOHHH... AH-OH MH
OH OH, QUE D'EAU! NOTRE BIGOTE N'A PAS SU RÉSISTER AU PUNCH DE MON CHARME.
-ROGER-


ALPHA-TANGO-ST-FRANÇOIS À PAPA-CHARLY-ÉRADICE, TU M'ENTENDS? C'EST L'HEURE DU SAINT CORDON! DÉVÊTS-TOI ET ATTENDS EN PRIANT TON ÉPOUX QUI EN EST DÉSORMAIS LE DÉPOSITAIRE.
-OVER-


DING -GUELING
LE... LE SIGNAL
IL A RÉUSSI! JULES CÉSAR A RÉUSSI!!


JE N'OSE Y CROIRE... ENFIN! CE CUL! AH, MA FEMME!!
VENI, VIDI ET TUTTI QUANTI BIS REPETITA...


CE... CE CUL EST LE PLUS BEAU JOUR DE MON VIT!
QU'ATTENDS-TU? ENTRE, FAIS COMME CHEZ TOI.
83



*HEUREUX CEUX QUI POSSÈDENT. **OÙ L'ON EST BIEN, LÀ EST LA PATRIE. ***DANS LE VIF DU SUJET

ANCIENS NUMÉROS, ABONNEMENT

Vente par correspondance

recopier ou faxer ce bon.





ABONNEMENT

☐ Je m'abonne à LA POUDRE AUX RÊVES pour 12 n^os^ à partir du n° ☐ : 275 F. (Abonnement: frais de port *inclus*)

BON DE COMMANDE

☐ Je veux recevoir LA POUDRE AUX RÊVES(Kiss Comix) N^os^:

N^os^	Nombre	à	Prix
1 2 3 4 5 6 7 9 10 11		x 25FF	F
12 13 15 16 17		x 27FF	F
18 19 21 22 23 24 25 27 28 29 30 31 33 34 35 36 38 39 40		x 29FF	F
41 42 44 45 46 47 48 50 51 52 53 54 56 57 58 59 60		x 30FF	F
8		x 32FF	F
14		x 35FF	F
20 26 32 37		x 38FF	F
43 49 55		x 39FF	F
PORT (Frais de port : *1 exemplaire* :10F, *2 exemplaires* :15F, *3 exemplaires* :20F, *4 à 8 exemplaires* :30F, *9 à 13 exemplaires* :35F, *14 et plus*, port gratuit. *Supplément pour envoi recommandé :* 15F)			F
ABONNEMENT 275F. (Frais de port: inclus)			F
TOTAL			F

JE VOUS RÈGLE PAR ☐ MANDAT ☐ CHÈQUE BANCAIRE ☐ CARTE BLEUE

NOM ______ PRÉNOM ______

ADRESSE ______ CODE ______ VILLE ______

N° DE CARTE ____ / ____ / ____ / ____ EXPIRE LE __ / __

SIGNATURE ______ JE CERTIFIE ÊTRE MAJEUR À LA DATE DE LA COMMANDE.

Chèque à l'ordre de la **LIBRAIRIE IMPRESSIONS**
avec le bon de commande recopié ou faxé au **01 34 12 28 07**
Librairie Impressions, 1 ter rue du Marché, 95880 Enghien

TOUS NOS ENVOIS SONT FAITS SOUS PLI DISCRET

GODZILLA v.s. CATWOMAN *par Messina*

ET AVEC NOUS TOUS CE SOIR, POUR NOUS FAIRE DANSER JUSQU'À L'AUBE, UN GROUPE FONDAMENTAL DANS L'HISTOIRE DE NOTRE VILLE...

LES *"ENNIO-MOLLICONE"*...

QUI VOUS INVITENT À TROUVER VOTRE MONSTRE OU VOTRE HÉROÏNE FAVORITE ET À COMMENCER À DANSER!

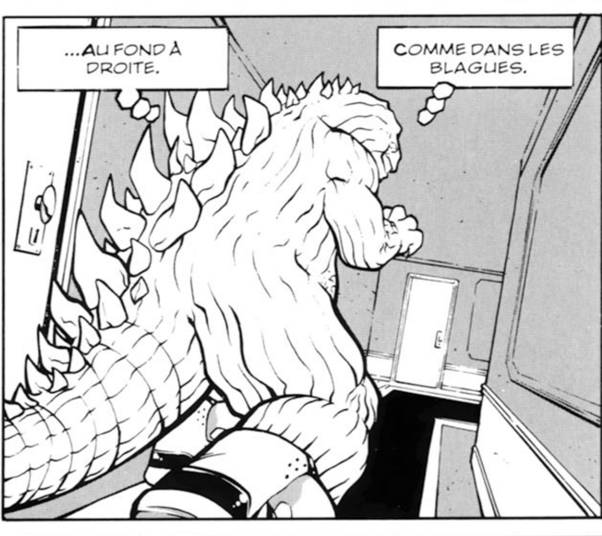







BFF... FAUT QUE J'AILLE AUX TOILETTES.

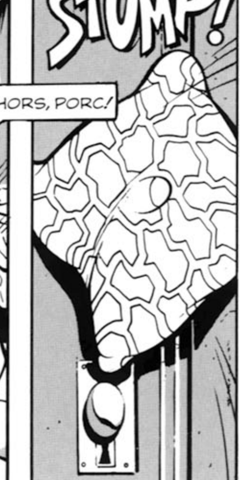

VOYONS VOIR, OÙ SONT LES CHIOTTES?
COMME TOUJOURS, JE SUPPOSE...


...AU FOND À DROITE.
COMME DANS LES BLAGUES.


?


HEIN?!


DEHORS, PORC!


STUMP!


PUTAIN, QUELLE TUILE!
J'ESSAIERAI À GAUCHE...


OUPS


BON, BEN AU MILIEU ALORS...


?!


J'ME SUIS FOURRÉ DANS UNE DRÔLE DE FÊTE!
J'AI BESOIN DES TOILETTES, PAR PITIE!

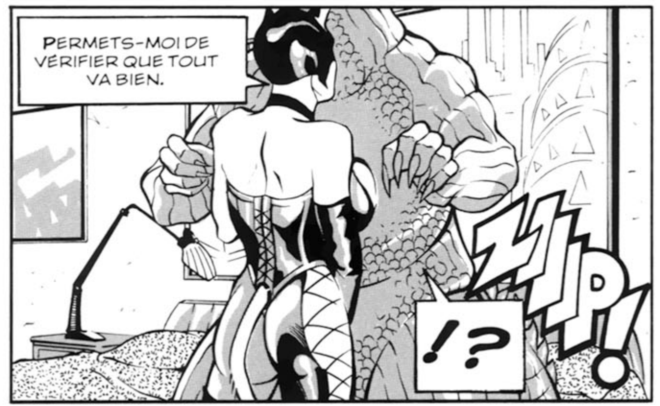



MAIS QU'EST-CE QUE...! JE TOOOOOMBE!


OH, DÉSOLÉE! TU NE T'ES PAS FAIT MAL, AU MOINS?


COMMENT...? NON, NON...


ON NE SAIT JAMAIS.


PERMETS-MOI DE VÉRIFIER QUE TOUT VA BIEN.
ZIIP!
!?


TIENS, IL SE PASSE QUELQUE CHOSE PAR ICI...
C'EST DE MA FAUTE?


C'EST... POSSIBLE...




QU'EST-CE QUE T'AS? T'ES TENDU?


MMM...

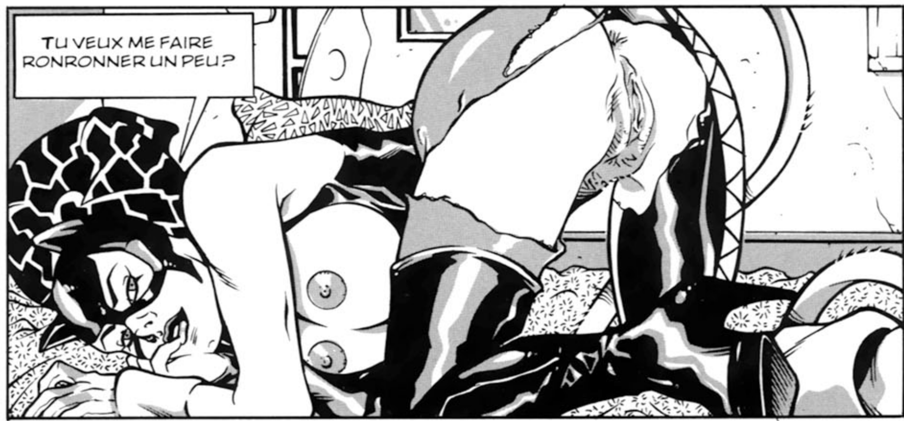

AAH!
MAIS...
DEJA?


DESOLE... JE...


VOILA... C'EST MIEUX COMME ÇA, PAS VRAI?


BEAU... BEAUCOUP MIEUX.

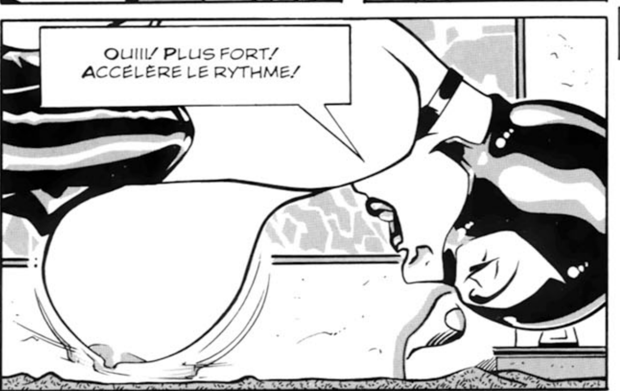

BON, MON P'TIT LÉZARD, MAINTENANT DÉTENDS-TOI, ET LAISSE-MOI FAIRE.


TU VEUX ME FAIRE RONRONNER UN PEU?




JE NE VAIS PAS POUVOIR SURVIVRE À ÇA!

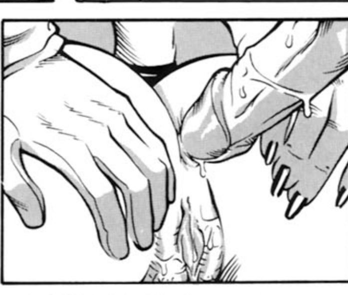

VAS-Y, T'INQUIÈTE PAS, J'VAIS PAS ME CASSER!


OUIII! PLUS FORT! ACCÉLÈRE LE RYTHME!


OH OUI...! *MIAOUUU!*


BRAVO, TU ES UN SUPERBE CROCODILE!


TU MÉRITES UN CADEAU!




NNG! MMFF!


ELLE EST ENTIÈREMENT DEDANS?
NON.

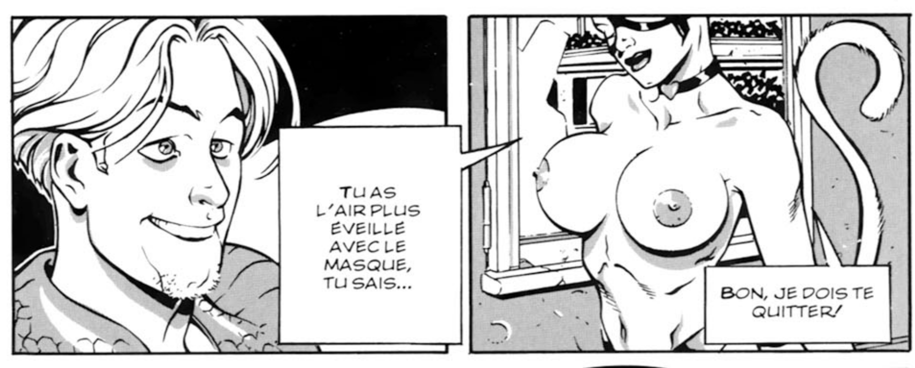

MAIN-TENANT, OUI!

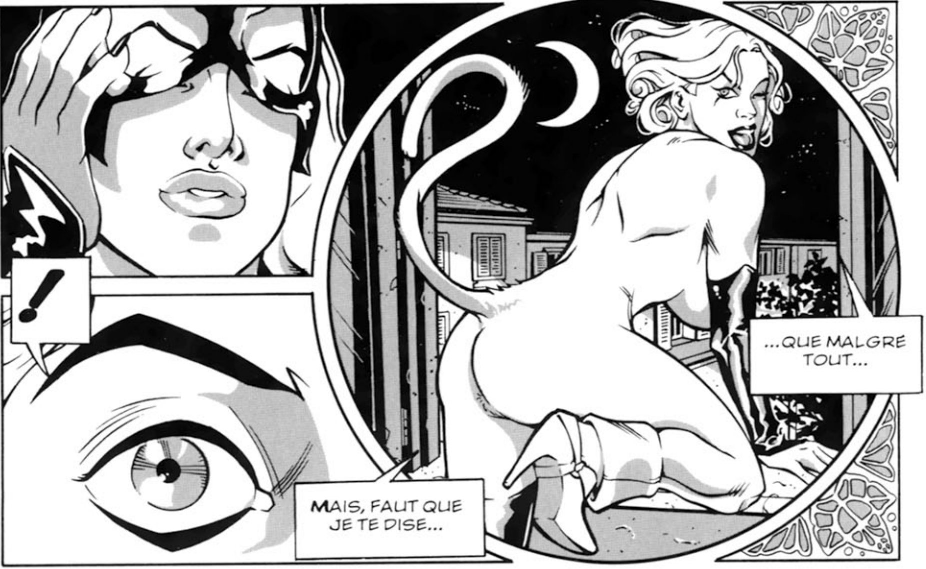

AÏE! ARRÊTE! LA QUEUE... ME FAIT MAL...
LA QUEUE ?


MAIS... COMMENT EST-ELLE COUSUE À TON COSTUME?
VAS-Y, JOUIS RAPIDE-MENT!


OUIII...


SKAKREEOOWW!


TU AS L'AIR PLUS ÉVEILLÉ AVEC LE MASQUE, TU SAIS...
BON, JE DOIS TE QUITTER!


!
MAIS, FAUT QUE JE TE DISE...
...QUE MALGRÉ TOUT...


ÇA A ÉTÉ RÉELLEMENT MONSTRUEUX.

Fin.

RÉCIT

sans les mains !

Il y a quelques années, j'ai souffert d'un désordre mental qui m'a plongé dans un état de profonde dépression. Balançant entre deux options (le suicide et l'inscription dans une école de yoga), j'ai fini par jeter mon dévolu sur la seconde et je me suis mis à fréquenter le centre de yoga d'une ville voisine. La réputation dont jouissait cette école était excellente et je dois avouer que même si, à la longue, j'ai pu avoir l'impression de m'être aventuré dans ce qui ressemblait fort à une espèce de secte, en participant à des chants rituels et à des expéditions nocturnes dans la forêt, pour essayer de repérer des gnomes et des fées, la pratique du yoga, au tout début, me fut mentalement d'une grande aide, et me soulagea énormément. Je pus enfin, pour la toute première fois depuis deux ans environ, me regarder en face et affronter ma douleur intime. L'école était gérée, si tel est bien le mot qui convient, par un couple marié d'une trentaine d'années qui, bien entendu, faisait baver d'envie tous ses clients ; cependant la paix intérieure et la spiritualité qu'ils dégageaient par tous les pores de la peau imprégnaient l'atmosphère et vous faisaient aspirer à la jouissance d'un bonheur et d'une maîtrise de soi identique aux leurs. L'homme irradiait d'une telle confiance en soi, témoignait dans tous ces gestes et dans sa façon de parler d'une telle mesure et d'un tel pouvoir de séduction qu'il me faisait penser à quelque filou argentin, ce qui me mit en garde dès le début. Elle, en revanche, (je l'appellerai S., mais, à la vérité, je ne me souviens pas de son prénom) était ni plus ni moins une femme adorable, un véritable enchantement : douce, gentille, la voix cristalline, argentine (au bon sens du terme) et le regard séduisant. Son port et son comportement étaient étonnamment modestes, fort éloignés de la pose de prophète, de la perfection proche du prosélytisme dont faisait étalage son mari, ce qui ne manqua pas d'exercer une profonde influence sur la sympathie que je ressentais à son l'égard. Petite et brune, les yeux sombres et la voix douce et caressante, nantie d'un petit grain de beauté sur la lèvre supérieure, S. était l'une de ces femmes capables de convaincre n'importe qui de faire n'importe quoi. Et il est fort probable qu'en pareil cas je me serais sur-le-champ porté volontaire, sans rien exiger d'elle. Néanmoins, les tout premiers jours, je ne pus m'empêcher d'éprouver quelques réticences à l'endroit de l'ambiance philosophique quelque peu fumeuse qui émanait de cette école, et de l'aveugle et servile béatitude de certains de ses élèves. Cependant, la première fois que je pratiquai un exercice de relaxation, habituel après une séance de yoga, je découvris un univers tout nouveau pour moi. L'exercice en question consiste grosso modo à s'allonger par terre, au sol ou sur quelque surface lisse et dure, la tête parfaitement alignée dans le prolongement du corps, et à respirer de façon profonde et régulière, en se concentrant mentalement sur la trajectoire imaginaire de l'air qui pénètre dans vos poumons et en lui permettant d'accéder à toutes vos extrémités et à toutes vos zones corporelles (jambes, bras, estomac, sexe, poitrine…) pour, ensuite, les détendre graduellement à chacune de vos expirations. De cette façon, on finit par prendre conscience de la totalité de son corps et se retrouver plongé dans un état de semi-léthargie qui, dans mon cas, me donnait l'impression très vivace de pratiquer la lévitation. J'aurais juré que mon corps se soulevait lentement du sol de lui-même, à telle enseigne que j'éprouvai alors une espèce de vertige, non exempt d'une poussée aiguë de jouissance quasi orgastique, qui me poussa à sortir le plus rapidement possible, effrayé, de cet état, me força à me secouer pour me tirer de mon inertie et m'arracha pratiquement du sol, comme si j'avais véritablement pris mon essor et commencé à tomber. Le cours terminé, je fis part à S. de mon étrange expérience. Quelque peu surprise, elle me déclara que la sensation que j'avais éprouvée était le tout début d'un voyage astral, et que mon ectoplasme avait commencé à se détacher de mon corps mortel. Je suppose que je la crus, même si je n'avais nullement besoin d'ajouter foi à ses dires. Je m'apprêtai donc à explorer plus avant les effets secondaires inattendus de la relaxation sur ma sexualité, et j'appris rapidement à me détendre et à me concentrer sur la seule zone de mon bas-ventre, en m'exerçant chez moi et en parvenant toujours à m'immerger dans cette merveilleuse et grisante houle, parcourue de courants dont l'origine était exclusivement mentale, et qu'accompagnaient de petites érections qui n'aboutissaient jamais sur un véritable orgasme. Néanmoins, mon objectif premier était précisément d'arriver à l'orgasme. Pour arriver à mes fins, j'improvisai lors d'une séance de relaxation à l'école. Un beau soir, à la fin des exercices habituels, je lui suggérai moi-même de nous tenir tous la main pendant la séance de relaxation. Enthousiasmée par ma collaboration inespérée au travail de groupe, S. accepta ma proposition. Je m'étais placé de façon stratégique juste à côté d'elle (avec un mur de l'autre côté), ne voulant en aucun cas être dérangé par une tierce personne pendant que je me consacrerais à la sienne) et je me laissai tomber au sol, pendant que S. descendait les persiennes des fenêtres et mettait un CD de musique *new age*. Puis, dans la pénombre, elle se glissa à mes côtés et me prit la main. Je m'étais déjà bien avancé dans mon travail et j'étais parvenu à relaxer la totalité de mon corps. Lorsque je pris conscience de sa main dans la mienne, ma région inguinale se mit à frétiller pour exprimer sa sensualité de façon autonome, me hissant au-dessus de moi-même comme si elle était la seule expression de ma volupté. Ses doigts étaient fins et déliés, et me communiquaient une énergie sereine qui enivrait tous mes sens. Au moment idoine, je me laissai aspirer par une spirale de plaisir, l'esprit soumis et la verge en érection, et je ne pus m'empêcher de caresser ces doigts qui me transmettaient de si fortes sensations. Je remarquai que si, de son côté, sa respiration restait régulière et discrète, sa main, ses doigts, ses ongles lisses et coupés court étaient agités de légers tremblements, sans que rien, hormis cela, n'altère, du moins en apparence, sa sérénité ; tandis que, pour ma part, je restais tout entier plongé dans un état voisin de l'orgasme. Assez rapidement, quelque chose effleura mon pied, très loin, à des kilomètres de moi : immédiatement, un raz de marée d'émotions submergea les rivages de mon corps, tandis que le seul contact de son pied nu éveillait toutes mes terminaisons nerveuses. Son pied merveilleux aux adorables orteils, à la peau si douce et si parfumée ! J'imaginai mentalement que je pressais mon visage contre ce pied et que j'en léchais la plante tout en inspirant la merveilleuse odeur qui montait de ses orteils écartés, qui se plaquaient, rigides, contre ma peau. Serait-elle consciente du plaisir que j'éprouvais en mon for intérieur, et aurait-elle délibérément approché son pied du mien ? Non, bien entendu. C'était probablement l'effet du seul hasard, ou d'un mouvement inconscient. Mais la seule idée qu'il puisse s'agir d'un geste de connivence, tendant à établir une complicité entre nous, fut plus que suffisante pour faire courir le long de mon échine une rafale de suées glacées. J'imaginai bientôt que sa main quittait la mienne pour se glisser sous mon pantalon de survêtement. À la seule évocation de ses bouts de doigt tripotant mon gland lubrifié, je tombai dans un puits sans fond, dans un interminable escalier aux marches lisses, tandis que mon corps tout entier envoyait des décharges d'énergie torride dans toutes les directions. Je me réveillai en extase. S. remonta les persiennes et je remontai moi-même mon pantalon, en soupirant intérieurement, tout en vérifiant prudemment que les conséquences que ma décharge n'apparaissaient pas sur le devant de ce dernier. Pendant que tous nos condisciples des deux sexes regagnaient les vestiaires, je la regardai en espérant, pris d'un accès de pudeur rétrospective, qu'elle n'avait rien vu de la vivacité de mes émotions. Elle me rendit mon regard en léchant son doigt, légèrement humecté d'un liquide blanchâtre.

••••••

Hernán Migoya

UN REGARD MODERNE

10 RUE GIT LE CŒUR 75006 PARIS/43 29 13 93 _



UN REGARD MODERNE

LIVRES DE PLAISIRS
ART ET LITTERATURES
SAUVAGES
REPRESENTATION DES
AVANT-GARDES
GRAVES-ZINES
IMAGES FICTIONS
ART DEGENERE
INVENTAIRE DES AN-
NEES 60 A 90
LIVRES CULTES
HUMOUR POLAR PHO
TOGRAPHISME CUL
DERISION REVUES
INFORMATIONS EXTREMES
BONDAGE
BIZARRE COMICS
CINEMA
MURDERERS
FREAKS
DESIGN
LIVRES SUR LES REALISMES LINGERIE TOYS

G L R E X O I I N V T S
A E I E P S T O S E N E

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DE 11 HEURES A 20 HEURES

UN NOUVEAU MODE DE VIE

METHODE ANGLAISE TAILLE UNIQUE

VAS-Y, ENTRE...

HONEY & BUNNY














BORDEL DE MERDE!


V-VOUS ÊTES LES FILLES DE L'AGENCE, PAS VRAI?


OUI, BIEN SÛR. MOI C'EST SYLVIE; ELLE C'EST LAURA ET ELLE, SUZANNE.


ET AU CAS OÙ T'AURAIS ENCORE DES DOUTES...


...J'TE RAPPEL-LE QU'ON EST LÀ POUR BAISER PEN-DANT TOOOUTE LA NUIT...


A...AAA
...


A-ATTENDS
...


!?
A-AT...
!?
AAAAAAHH...




À TOI.
MAIS FAIS GAFFE,
LE COUP PART
TOUT SEUL.
OUIII,
OUI,OUI.


OOOOH...


MMMM...
OUI,
COMME
ÇA.


O-OOOH...
MMMMM...
COMME ÇA, PARFAIT.


ON VA ES-SAYER DE LE SOULAGER POUR DE BON.


SOP SOP


AAAAAHH...!




ÇA TE PLAÎT, HEIN ?

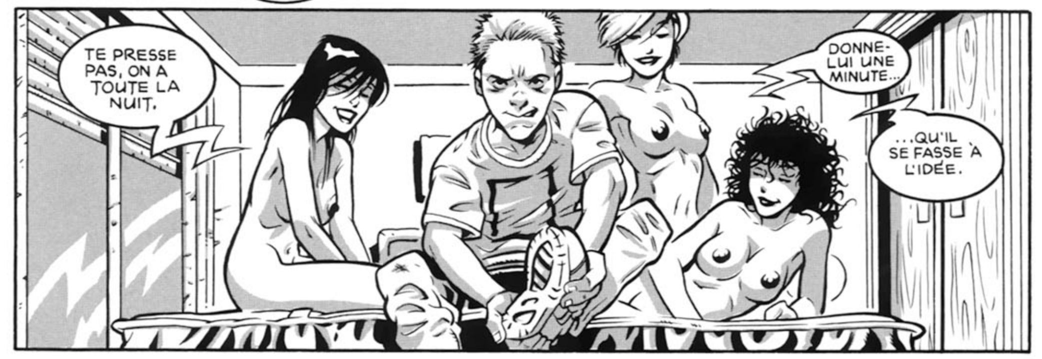

QUE LA FÊTE CONTINUE.

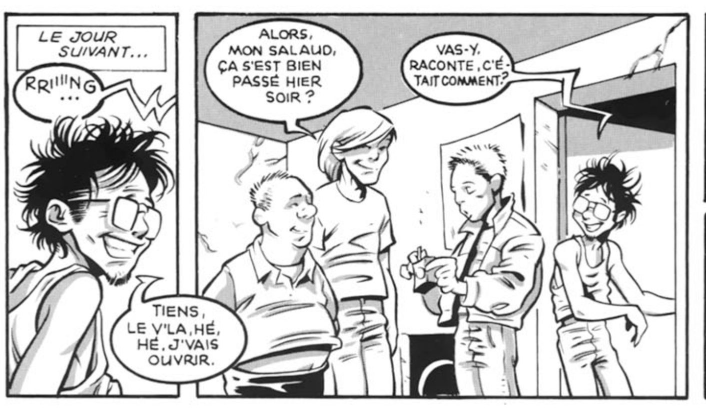
MMM... MMM...
OUI.......
HÉ,HÉ,HÉ...
SLURP... SLURP... SLURP...










LE JOUR SUIVANT...
RRIIIING...
TIENS, LE V'LA, HÉ, HÉ. J'VAIS OUVRIR.
ALORS, MON SALAUD, ÇA S'EST BIEN PASSÉ HIER SOIR ?
VAS-Y, RACONTE, C'ÉTAIT COMMENT ?


BEEEN... PARFAIT.
HI, HI, HI, HI, HI.


ÇA A DÛ VOUS COÛTER CHER.
OUI, OUI, MAIS VAS-Y, RACONTE.


TOUT S'EST TRÈS BIEN PASSÉ. LAURA EST VRAIMENT INCROYABLE, ET...
LAURA ?!


BEN OUI, LAURA, SUZANNE ET SYLVIE, LES TROIS FILLES D'HIER SOIR.
COMMENT ÇA, TROIS FILLES ? ON AVAIT ENGAGÉ UN TRAVELO !
UN MEC BLOND, ÉNORME.
ON LUI AVAIT DIT QUE S'IL PARVENAIT À BAISER AVEC TOI, ON ALLAIT LUI PAYER UNE FORTUNE.


QUELLE BANDE DE SALAUDS !
J'COMPRENDS RIEN.


BIP-BIP-BIP...


ALLO, AGENCE PARADIS ?... OUI...


VOILÀ, J'AVAIS ENGAGÉ TROIS FILLES ET... OUI... OUI... NE... NE VOUS EN FAITES PAS, TOUT LE MONDE PEUT SE TROMPER...


...NON, NON, JE SUIS SÉRIEUX. JE N'AVAIS ENCORE JAMAIS FAIT ÇA AVEC UN HOMME, MAIS... IL EST TELLEMENT SYMPATHIQUE, TELLEMENT AFFECTUEUX QUE...
ZZZZZ...
J'AI PAS PU LUI DIRE NON... ET EN FAIT Ç-ÇA M'A PLU B-BEAUCOUP...

Fin.

Vient de la page 17









La Table chaude

Nestor Jean

Illustré par Olivia Thee

Éditions Hors Commerce
145 FF

Cet opus n'a rien à envier, par la gourmandise dont il fait preuve, en tout cas, au fameux Grand dictionnaire de cuisine du regretté auteur des Trois mousquetaires. À ceci près que la gourmandise en question fait appel à tous les sens et à leur empire, ainsi qu'à tous les membres et à leur souplesse. L'idée n'est certes pas neuve, d'établir un parallèle entre érotisme et gastronomie, mais elle a au moins le mérite, ici, d'être traitée avec un savoureux brio. 17 succulentes recettes "détournées", au plus grand profit de la sensualité. Je vous recommande, en particulier, "L'enfilade de bécasse aux trois poireaux et leurs coulis". Les illustrations d'Olivia Thee sont un pur délice. À table, donc ! Elle est dressée, et la soupe est servie ! Brûlante. Que dis-je, brûlante… Torride.



[Kabine] EROS/ZERO

Numéro 0 / Mars 1999
20 FF

Brochures et fascicules poético-trasho-érotico-porno-ronéotés prolifèrent ces temps-ci comme tracts contestataires en 68. Celui-ci serait plutôt rigolo, copieux et bien torché pour son prix. Mais, oh, eh… c'est qu'il y a des frais, hein ? À signaler que Mlle Ababassa Zolna, de la wilaya d'Oum El Douaget, âgée de 15 ans, présentait encore un hymen intacte (sic) le 12 avril 1984, témoin le certificat médical joint à EROS/ZERO… Allez savoir ce qu'il en est depuis



Stories from the Fetish Academy

MARQUIS Video Book
95 FF

La formule est astucieuse, et même audacieuse. Il s'agit en fait, non pas, comme on pourrait le croire de prime abord, d'un de ces "fumetti" en couleurs, d'un photo-roman ayant pour thèmes privilégiés le fétichisme du caoutchouc, le saphisme, la SM et le bondage, etc. mais bel et bien du "digest" d'un film, ou plutôt d'une vidéo de ***Peter W. Czernich***. Plus de 450 photos (extraites, donc, de ladite vidéo) de qualité, comme le dit à juste raison la première de couverture. Les modèles sont bandants à souhait, le texte de *K. Valéry* drolatiquement didactique et néanmoins cochon, les décors ne sont pas de Roger Harte et les costumes, ben, les costumes… tels, précisément, que vous pouviez vous les imaginer. Bref, du **Marquis** pur jus !





TENDRE IVOIRE

ferocius

***Ariel**, jeune homme que la taille ridicule de sa verge plonge dans la plus grande honte, décide de vivre sa passion par procuration, au travers des deux protagonistes de ses fantasmes érotiques : ses deux voisines **Pauline** et **Fiorella**.*

*Imitant l'écriture de Pauline, Ariel envoie à Fiorella une déclaration aussi enflammée que poétique, sous forme de lettre anonyme. Fiorella lit la lettre avec fascination : **"Avouer son amour à une femme n'est pas tâche aisée, surtout lorsqu'on en est une soi-même."** Peu à peu, Fiorella va se laisser émouvoir par la sincérité débridée de ce texte et, la même nuit, fantasmera à son tour sur la teneur de la lettre, en même temps qu'elle se tripotera : **"Tu me caresserais vraiment comme ça ? Tu me ferais toutes ces choses ?"** Le désir s'éveille et commence à tarauder Fiorella, ainsi que l'envie de découvrir l'identité de son "adoratrice secrète", cette femme qui semble si bien la connaître et qui donnerait tout pour pouvoir caresser le "tendre ivoire" de son pied.*

*Cependant, le véritable auteur de la lettre, Ariel, reçoit la visite d'**Olga**, une amie qui est folle de lui et qui se montre fermement décidée à percer cette nuit même le secret qui se dissimule dans son pantalon...*




OH ! C'EEST... UNE SECONDE ! JE CROIS QUE QUELQUE CHOSE BRÛLE !
QU'EST-CE QUI LUI PREND ?
LÂCHE-MOI, JE NE VEUX PAS TE FAIRE L'AMOUR ! LAISSE-MOI !
TU NE SERAIS PAS HOMO, PAR HASARD ?
HOMO ? POURQUOI ? PARCE QUE JE NE VEUX PAS TE BAISER ? POURQUOI JE DEVRAIS LE FAIRE ? T'AS L'AIR D'UN VRAI MEC EN RUT !
ÇA SE POURRAIT !
JE TE BOUFFERAIS BIEN, MAIS...
CEPENDANT, FIORELLA CONTINUE D'EXPLORER SA NATURE SEXUELLE.
MMM ! VOYONS CES NICHONS ! PAS TROP MAL, HEIN ?
OUILLE ! SALE BRUTE ! J'AI HORREUR QUE TU ME MORDES LES BOUTS DES SEINS ! LÂCHE-MOI !
QUE DE DÉLICA-TESSE ! TANT PIS ! SUCE-MOI À FOND, ALORS !
17

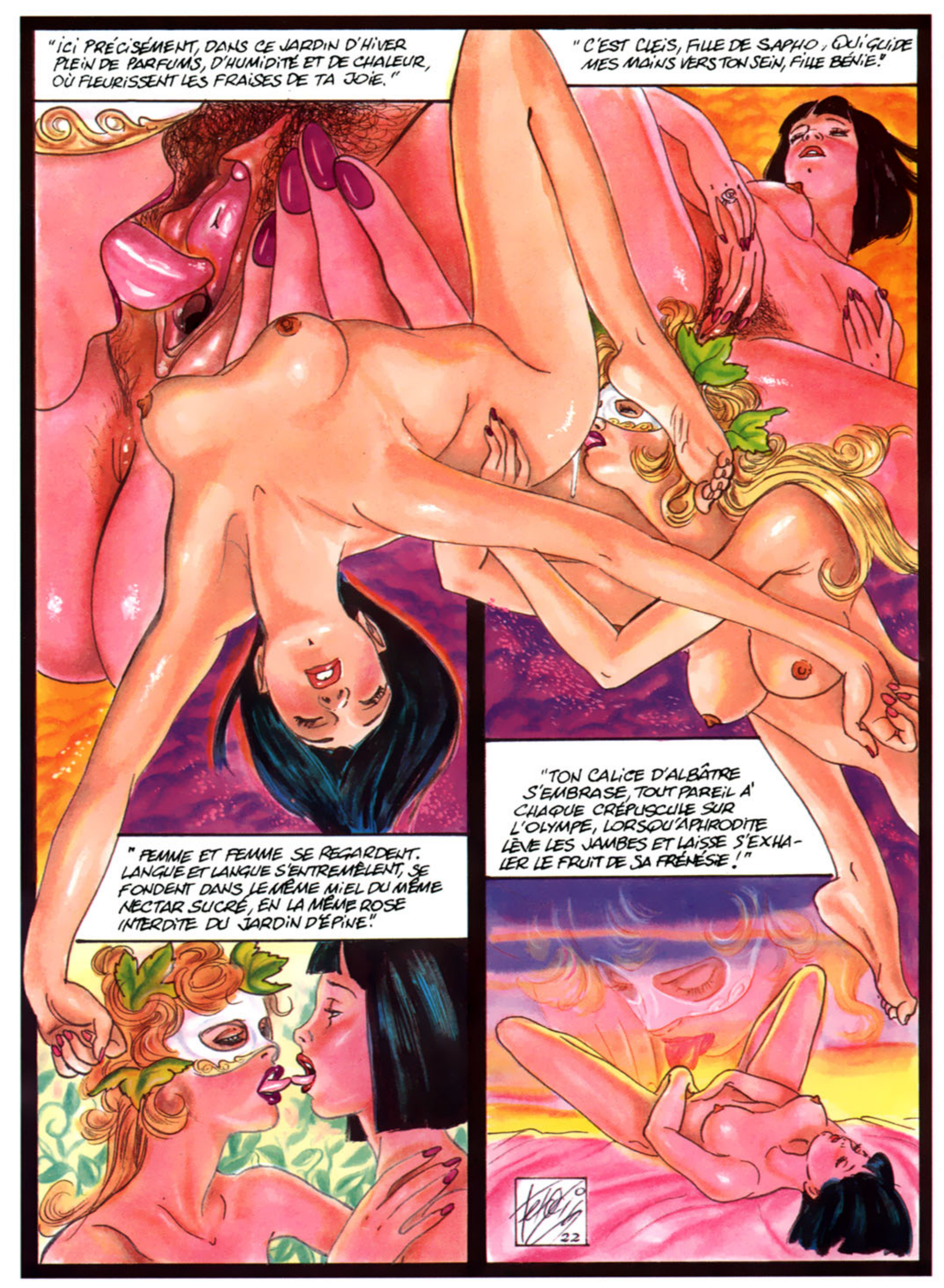


TOUJOURS PAREIL ! FAUT QUE JE SUCE CETTE SALETÉ PUANTE ! POURVU QU'IL JOUISSE PAS !
LES HOMMES DEVRAIENT PRENDRE DES LEÇONS DES LESBIENNES POUR FAIRE JOUIR UNE FEMME !
J'AI PAS ENVIE DE CONTINUER.
ALLEZ ! TOURNE-TOI ! JE VAIS TE PRENDRE EN LEVRETTE !
MMM ! T'AS UN JOLI PETIT CUL !
TU SAIS QUOI ? J'AIME PAS TROP PAR LÀ : MON CLITO NE SENT RIEN.
DOUCEMENT, S'IL TE PLAÎT !
OUUH ! QU'IL EST DOUILLET, CE FRIFRI ! ET QUEL DÉLICIEUX BOUQUET !
18


AAHH ! J'ADORE BAISER COMME ÇA ! COMME UNE BÊTE ! ALLEZ, SALOPE, REMUE TON CUL !
BRUTE ÉPAISSE !
TU NE ME FAIS MÊME PAS JOUIR !
QUELLE PISSE-VINAIGRE ! ASTIQUE-LE TOI-MÊME, TON BOUTON !
C'EST PÉNIBLE !
OUF
OUF
OUF
ÇA MÈNE À RIEN ! ET ÇA ME CRÈVE !
ALLONS PLUTÔT SUR LE DIVAN !
FERME-LÀ, PUTAIN DE TA MÈRE !
JE... JE SENS QUE ÇA VIENT !


OOOOH, OUii !!
OOOH, NOON !!
AAAAAH OUii !!
FiORELLA CESSA DE FRÉQUENTER CET AMANT ÉGOÏSTE ET BRUTAL. LES LETTRES ANONYMES CONTINUAIENT D'AFFLUER CHEZ ELLE.
"JE SONGEAIS, TOUT EN BROSSANT MA BLONDE CHEVELURE, COMBIEN MES YEUX BLEUS SE NOIERAIENT DANS LES TÉNÈBRES DES TIENS, TOUT EN CARESSANT LE PELAGE DE NEIGE DE MON CHAT RONRONNANT."
ELLE M'ENVOIE DES "INDICES". ELLE EST BLONDE AUX YEUX BLEUS. UN CHAT AU PELAGE DE NEIGE ? OH, JE SAIS ! UN CHAT BLANC !
"SOUS CE CRÉPUSCULE ROSISSANT, JE PASSE MA LANGUE DANS TON OMBRE, EN QUÊTE DE LA RESPLENDISSANTE LUMIÈRE QUI EN ÉMANE."
20


"JE TE SUIS APPARUE COMME UN FANTÔME, MAIS JE SUIS DE CHAIR ET D'OS, DE SALIVE ET DE DÉLIRE. APPELLE-MOI "TENDRE IVOIRE".
TU ES DOUCE
"JE SUIS TIENNE."
"MA LANGUE ÉMIGRE VERS LE SUD... COMME TOUJOURS ABANDONNANT L'ARDENTE ASPIRATION DE MON CŒUR..."
"NOUS RENCONTRER À POINT NOMMÉ."
JE T'ATTENDAIS.
21


"ICI PRÉCISÉMENT, DANS CE JARDIN D'HIVER PLEIN DE PARFUMS, D'HUMIDITÉ ET DE CHALEUR, OÙ FLEURISSENT LES FRAISES DE TA JOIE."
"C'EST CLEIS, FILLE DE SAPHO, QUI GUIDE MES MAINS VERS TON SEIN, FILLE BÉNIE!"
"FEMME ET FEMME SE REGARDENT. LANGUE ET LANGUE S'ENTREMÊLENT, SE FONDENT DANS LE MÊME MIEL DU MÊME NECTAR SUCRÉ, EN LA MÊME ROSE INTERDITE DU JARDIN D'ÉPINE!"
"TON CALICE D'ALBÂTRE S'EMBRASE, TOUT PAREIL À CHAQUE CRÉPUSCULE SUR L'OLYMPE, LORSQU'APHRODITE LÈVE LES JAMBES ET LAISSE S'EXHALER LE FRUIT DE SA FRÉNÉSIE!"
22


MAINTENANT, TU T'ENVOIES EN L'AIR AVEC CE PORC ! MAIS JE SAURAI TE PARDONNER !
SEULE UNE FEMME M'AIME COMME JE LE DÉSIRE. POURQUOI ?
"MON SEXE GROSSIT À PRÉSENT DÉMESURÉMENT...
...POUR COMPENSER L'ÉGOÏSME DE LA NATURE...
... ET PARCOURIR LE SAINT DES SAINTS...
... DE TA PLUS SECRÈTE INTIMITÉ".
OH OUI, JE T'ENTENDS ! TU VOUDRAIS M'ENFONCER CE GODE JUSQU'AU FOND
ÇA VIENT !!
23



AHi-AHi-AHi !
OOH OUii, OOH !
AHi-OOH OUii
QUELLE DOUCE LASSITUDE ! QU'EST-CE ?
JE L'AI DÉJÀ VU !
EH, ATTENDS ! NE T'EN VA PAS !
C'EST CELUI DES VOISINS D'EN FACE. UNE FILLE AUX YEUX BLEUS HABITE ICI. J'AI OUBLIÉ SON NOM...

LE PETIT SAINT JAMES

LIBRAIRIE POPULAIRE ANCIENNE

Spécialisée en PIN-UP, EROTISME et Glamour

2 à 4 rue St Nicolas
F-33800 BORDEAUX - FRANCE
Tel. 05 56 31 22 66
Fax 05 56 31 23 00

De l'âge des cavernes à nos jours :
de ASLAN à VARGA, de LUI à PLAYBOY
Tous papiers et pellicules
- Photos - Magazines - Livres - Dessins
Calendriers, etc - tous pays - Spécialiste U.S.
- 1900 - Sixties - Années 40

Catalogues de vente par correspondance :

• Catalogue n°12 : SPÉCIAL PIN -UP
78 pages -50 FF - De ASLAN à ELVGREEN
Une mine de références !!

• Catalogue n°13 : SPÉCIAL EROTISME
64 pages -50 FF - Textes, fétichisme, magazines tous pays, bondage, monographies etc...
Très copieux !!

• Catalogue n°14 : SPÉCIAL PIN -UP
80 pages -50 FF - Spécial LUI (les 10 premières années illustrées et commentées) - Spécial calendriers - ASLAN, VARGA, PETTY, AL MOORE, HITTE etc... Des trésors à découvrir.

Liste des catalogues contre une enveloppe timbrée.

Les Pin-up
Éditions Alternatives Jean-Pierre FY et Bernard JOUBERT - 96 pages
170 illustrations couleur - 95 FF
(Franco de port)

Distributeur exclusif pour l'Europe des éditions ASLAN
(C.P., jeux de cartes, etc...)

Distributeur exclusif de Patrick HITTE
(C.P., dessins originaux etc...)

Pour tous renseignements, merci de joindre une enveloppe timbrée.

